Route 33 (fr)

Count: 64 **Wall:** 2 **Level:** Intermédiaire Polka
Choreographer: Jamie Barnfield (UK) & Karl-Harry Winson (UK) - Juin 2025
Music: Fall Guy - Route 33

Intro: 16 temps légers puis 32 temps marqués
Particularités: 2 Restarts (sur les 3e et 6e murs, tous deux après 2 sections et face à 12:00).

Section 1 : R Wizard Step 1/2 L, Heel, Hold & R Forward Rock, R Coaster Step, 12:00

1 – 2 &	Pas D avant, Bloquer G derrière D, 1/2 tour G + Pas D arrière, 06:00
3 – 4 &	Talon G avant (déjà à sa place), Pause, Ramener G près de D,
5 – 6	Rock Step D avant (Pas D dans direction indiquée, Remettre Poids du Corps (PdC) sur G),
7 & 8	Coaster Step D (Pas D arrière, Ramener G près D + PdC G, Pas D avant),

S2 : L Turning Triple with 1/2 R, 1/4 R & R Side Rock, Behind, 1/4 L & Forward, R Kick-ball-Change,

1 & 2	Triple Step G avant + 1/2 tour D (1/4 tr D+ Pas G à G, Ramener D, 1/4 tr D+ Pas G arrière), 12:00
3 – 4	1/4 tour D + Rock Step D à D, 03:00
5 – 6	Croiser D derrière G, 1/4 tour G + Pas G avant, 12:00
7 & 8	Kick-ball-Change D (Coup de Pied D, Ramener D près G + PdC Plante D, Transfert PdC G),

1e et 2e particularités : RESTARTS Sur les 3e et 6e murs (commencés à 12:00), reprenez du début (à 12:00)

S3 : R Heel Grind, Ball, Cross, Side, L Turning Sailor with 1/4 L, Walk R L,

1 – 2	Talon D croisé devant G + PdC D + Pointe D à G, Pivoter Pointe D à D + Pas G à G,
& 3 – 4	Ramener D près de G sur plante, Croiser G devant D, Pas D à D,
5 & 6	Sailor Step G+ 1/4 tour G (Croiser G derrière D+ 1/8 tr G, 1/8 tr G+ Pas D à D,Pas G avant),09:00
7 – 8	Pas D avant, Pas G avant,

S4 : R Forward Rock, R Full Turn, R Side Rock, R Cross Triple,

1–2–3–4	Rock Step D avant (1-2), 1/2 tour D + Pas D avant, 1/2 tour D + Pas G arrière, (03:00 puis) 09:00
5 – 6	Rock Step D à D,
7 & 8	Cross Triple D - corps tourné vers 07:30 (Croiser D devant G, Petit Pas G à G, Croiser D devant G),

S5 : L Forward Rock in L Diagonal, L Behind-1/4 R-Forward, R Forward, L Kick-ball-Step, L Forward,

1 – 2	1/8 tour G + Rock Step G avant, 07:30
3 – 4	1/8 tour D + Croiser G derrière D, 1/4 tour D + Pas D avant, Pas G avant, 09:00 puis 12:00
5 – 6&7	Pas D avant (5), Kick-ball-Step G (6. Coup de pied G, &. Ramener G près de D, 7. Pas D avant),
8	Pas G avant,

S6 : R Forward Rock, R Coaster Step, L Forward Rock, L Turning Triple with 3/4 L,

1–2–3&4	Rock Step D avant (1-2), Coaster Step D (3&4),
5–6–7&8	Rock Step G avant (5-6), Triple Step G sur place + 3/4 tour G (7. Pas G sur place + 1/4 tour G, &. Pas D près G + 1/4 tr G, 8. Pas G sur place + 1/4 tr G), 03:00

S7 : R Side, L Behind-Side-Cross, 1/4 L & R Back, 1/4 L & L Side, R Vaudeville, L Cross,

1 – 2 & 3	Pas D à D, Behind-Side-Cross G (2.Croiser G derrière D, &.Pas D à D, 3.Croiser G devant D),
4 – 5	1/4 tour G + Pas D arrière, 1/4 tour G + Pas G à G, (12:00 puis 09:00)

6 & 7 &	Vaudeville Step D (Croiser D devant G, Petit Pas G à G, Talon D avant, Ramener D près G),
8	Croiser G devant D,

S8 : R Side, Behind, 1/4 R, L Step 1/2 R Pivot, L Forward, L Full Turn.

1 – 2	Pas D à D, Croiser G derrière D,
3–4–5	1/4 tour D + Pas D avant, Pas G avant, Pivoter 1/2 tour D, (12:00 puis) 06:00
6–7–8	Pas G avant, 1/2 tour G + Pas D arrière, 1/2 tour G + Pas G avant. (12:00 puis) 06:00

! Recommencez du début … et gardez le sourire !! !

FIN Sur le 8e mur (commencé face 06:00), dansez jusqu'à la 4e Section en entier. Vous faites face à 03:00. Pour finir face à 12:00, rajoutez « 1/4 tour G + Pas G avant ».

Traduit par Lilly WEST, en utilisant la terminologie NTA / www.lillywest.fr / www.countrydancetour.com