



Carolina

David Lecaillon

Juin 2025



Danse en ligne - 4 murs - 32 comptes - Intermédiaire facile
Musique : After You (Carolina) - Vinnie Brigante - Intro : 16 comptes

SECT. 1 TRIPLE FORWARD, STEP 1/4 TURN R, TRIPLE 1/2 TURN RIGHT x 2

- 1&2 Pas PD devant, ramener PG vers PD, pas PD devant
3-4 Pas PG devant, 1/4 de tour à droite (poids sur PD) 3:00
5&6 1/4 de tour à droite et pas PG à gauche, ramener PD vers PG, 1/4 de tour à droite et pas PG derrière 9:00
7&8 1/4 de tour à droite et pas à droite, ramener PG vers PD, 1/4 de tour à droite et pas PD devant 3:00

SECT. 2 CROSS, SWEEP, TRIPLE CROSS, SIDE ROCK, SAILOR 1/4 TURN LEFT

- 1-2 PG croise devant PD, pointe PD balaye le sol de l'arrière vers l'avant
3&4 PD croise devant PG, pas PG à gauche, PD croise devant PG
5-6 Pas PG à gauche, retour appui sur PD
7&8 PG croise derrière PD, 1/4 de tour à gauche et ramener PD à côté PG, 12:00 pas PG devant

RESTART Sur mur 5 démarré à 6:00, vous serez face 6:00

SECT. 3 DIAGONALY 1/8 TURN LEFT TRIPLE SIDE, 1/4 TURN RIGHT TRIPLE SIDE, 1/4 TURN RIGHT TRIPLE SIDE, 1/8 TURN RIGHT TRIPLE SIDE

- 1&2 1/8^{ème} tour à gauche et pas PD à droite, ramener PG vers PD, pas PD à droite (10:30)
3&4 1/4 de tour à droite et pas PG à gauche, ramener PD vers PG, pas PG à gauche (1:30)
5&6 1/4 de tour à droite et pas PD à droite, ramener PG vers PD, pas PD à droite (4:30)
7&8 1/8 de tour à droite et pas PG à gauche, ramener PD vers PG, pas PG à gauche (6:00)

SECT. 4 FULL TURN L MAMBO R FORWARD, STEP BACKWARD x 2, SAILOR STEP 1/4 TURN L

- 1-2 1/2 tour à gauche et pas PD derrière, 1/2 tour à gauche et pas PG devant
3&4 Pas PD devant, revenir appui sur PG, pas PD derrière
5-6 Pas PG derrière, pas PD derrière
7&8 PG croise derrière PD, 1/4 tour à gauche et PD à côté PG, pas PG devant (3:00)

RECOMMENCEZ 😊

TAG 20 comptes fin mur 2 et fin mur 6 après 1/4 de tour à gauche, les deux face 6:00

SECT. 1 STOMP R, HOLD, 1/2 TURN L STOMP L, HOLD, STOMP R, HOLD, 1/2 TURN L STOMP L, HOLD

- 1-4 Stomp PD à droite, pause, 1/2 tour à gauche et stomp PG à gauche, pause 12:00
5-8 Stomp PG à droite, pause, 1/2 tour à gauche et stomp PG à gauche, pause 6:00

SECT. 2 ROCKING CHAIR, STEP 1/2 TURN L, FULL TURN LEFT

- 1-4 Pas PD devant, revenir appui PG, Pas PD derrière, revenir appui PG
5-6 Pas PD devant, 1/2 tour à gauche (*poids sur PG*) 12:00
7-8 1/2 tour à gauche et pas PD derrière, 1/2 tour à gauche et pas PG devant (12:00)

SECT. 3 JAZZ BOX

- 1-4 PD croise devant PG, pas PG derrière, pas PD à droite, pas PG devant

FINAL Fin mur 8 démarré à 3:00, vous serez face 6:00, faire 1/2 tour à gauche et stomp PD à droite