

# TROUBLE



Chorégraphes : Stefano Civa & Chrystel Arréou (Novembre 2024)

Description : Intermédiaire, 64 comptes, 2 murs, 1 tag, 1 restart, 1 tag/restart

Musique : Trouble – Erin Kinsey

*Intro : 32 comptes*

## **STOMP UP, STOMP UP, KICK, KICK, COASTER STEP, SCUFF**

- 1-2 Stomp Up PD, Stomp Up PD
- 3-4 Kick PD, Kick PD
- 5-6 PD derrière, Assemble PG à côté du PD
- 7-8 PD devant, Scuff PG

## **STEP LOCK STEP, SCUFF, ¼ TURN L & SIDE, STOMP UP, ¼ TURN L & SIDE, STOMP UP**

- 1-2 PG devant, Lock PD derrière PG
- 3-4 PG devant, Scuff PD
- 5-6 ¼ tour à G et PD à D, Stomp Up PG à côté du PD 9h
- 7-8 ¼ tour à G et PG devant, Stomp Up PD à côté du PG 6h

## **VINE WITH ¼ TURN R, SCUFF, ¼ TURN R & VINE TO L, Touch**

- 1-2 PD à D, Croise PG derrière PD
- 3-4 ¼ tour à D et PD devant, Scuff PG 9h
- 5-6 ¼ tour à D et PG à G, Croise PD derrière PG 12h
- 7-8 PG à G, Touche PD à côté du PG

## **MONTEREY WITH ¼ TURN R, SWIVET R, SWIVET L**

- 1-2 Pointe PD à D, ¼ tour à D et Ramène PD à côté du PG 3h
- 3-4 Pointe PG à G, Rassemble PG à côté du PD
- 5-6 Swivet à D, Retour au centre
- 7-8 Swivet à G, Retour au centre

***Restart ici au 3<sup>ème</sup> mur (Départ 12h / Restart 12h), Ajouter ¼ tour à G***

***Tag/Restart ici au 6<sup>ème</sup> mur (Départ 12h / Tag 3h / Restart 12h)***

## **STEP, TOUCK, BACK, KICK, COASTER STEP, HOLD**

- 1-2 PD devant, Touche PG derrière PD
- 3-4 Recule PG, Kick PD
- 5-6 PD derrière, Assemble PG à côté du PD
- 7-8 PD devant, Pause

**STEP LOCK STEP, HOLD, STEP, ¼ TURN L, STEP WITH STOMP, STEP WITH STOMP**

- 1-2 PG devant, Lock PD derrière PG  
3-4 PG devant, Pause  
5-6 PD devant, ¼ tour à G (PdC s/PG) 12h  
7-8 Stomp PD, Stomp PG (en marchant)

**STEP, HOLD, ROCK STEP FWD, BACK, HOLD, BACK LOCK STEP**

- 1-2 Marche PD, Pause  
3-4 PG devant, Retour sur PD  
5-6 PG derrière, Pause  
7-8 PD derrière, Lock PG devant PD

**BACK, HOLD, COASTER STEP, HOLD, STEP, PIVOT ½ TURN L**

- 1-2 Recule PD, Pause  
3-4 PG derrière, Assemble PD à côté du PG  
5-6 PG devant, Pause  
7-8 Marche PD, Pivot ½ tour à G (PdC s/ PG) 6h

**TAG 1 (fin du 1er mur, face 6h)**

**STEP LOCK STEP, HOLD, STEP, ½ TURN R, STEP, HOLD**

- 1-4 PD devant, Lock PG derrière PD, PD devant, Pause  
5-8 Marche PG, ½ tour à D, Marche PG, Pause

**STEP LOCK STEP, HOLD, STEP, ½ TURN R, STOMP UP, STOMP**

- 1-4 PD devant, Lock PG derrière PD, PD devant, Pause  
5-8 Marche PG, ½ tour à D, Stomp Up PG, Stomp PG (PdC s/PG)

**TAG 2 (au 6<sup>ème</sup> mur, après 32 comptes, face 3h)**

**STEP LOCK STEP, HOLD, STEP, ½ TURN R, STEP, HOLD**

- 1-4 PD devant, Lock PG derrière PD, PD devant, Pause  
5-8 Marche PG, ½ tour à D, Marche PG, Pause

**STEP LOCK STEP, HOLD, STEP, ½ TURN R, STEP, HOLD**

- 1-4 PD devant, Lock PG derrière PD, PD devant, Pause  
5-8 Marche PG, ½ tour à D, Marche PG, Pause

**¼ TURN L & STEP LOCK STEP, HOLD, STEP, ½ TURN R, STEP, HOLD**

- 1-4 ¼ tour à G et PD devant, Lock PG derrière PD, PD devant, Pause  
5-8 Marche PG, ½ tour à D, Marche PG, Pause

**STEP LOCK STEP, HOLD, STEP, ½ TURN R, STOMP UP, STOMP**

- 1-4 PD devant, Lock PG derrière PD, PD devant, Pause  
5-8 Marche PG, ½ tour à D, Stomp Up PG, Stomp PG (PdC s/PG)

**Restart : Au 3<sup>ème</sup> mur (départ à 12h), à la fin de la 4<sup>ème</sup> section faire le 2<sup>ème</sup> swivet avec ¼ tour à G puis recommencer la danse au début (face 12h).**

**Final : Au 8<sup>ème</sup> mur (départ 6h), danser jusqu'au compte 30<sup>ème</sup> compte puis faire :  
7-8 Flick PD, ¾ tour à G sur PG et Stomp PD devant**

*Bonne danse !!*