

READY FOR IT (THIS IS IT)



Chorégraphe	Evan VanScoyk (Septembre 2022)
Description	Line, 48 comptes, 2 murs, No Tag No Restart
Musique	This Is It by Oh The Larceny
Rythme	
Niveau	Novice

Débuter la danse après 16 temps

HOP HOLD SHAKE/SWIVEL X2 (FWD-BACK)

1-2-3-4 Sauter des 2 pieds vers l'avant , HOLD, rouler des hanches sur 2 temps

5-6-7-8 Sauter des 2 pieds vers l'arrière , HOLD, rouler des hanches sur 2 temps

Style : rouler des hanches sur murs impairs et Swivels sur murs pairs (écarter les pointes &7 puis les talons &8)

TOE TAPS SAILOR X2 (R-L)

1-2 Pointer PD vers l'avant, pointer PD à droite

3&4 Croiser PD derrière PG, poser PG à gauche, poser PD à droite

5-6 Pointer PG en avant, pointer PG à gauche

7&8 Croiser PG derrière PD, poser PD à droite, Poser PG à gauche

TOE TOUCH ¼ KICK COASTER X2 (R-L)

1-2 Toucher PD à côté PG, **pivoter 1/4 tour à droite ET KICK** PD vers l'avant

3h00

3&4 Poser PD en arrière, amener PG à côté PD, poser PD en avant

5-6 Toucher PG à côté PD, **pivoter 1/4 tour à gauche ET KICK** PG vers l'avant

12h00

7&8 Poser PG en arrière, amener PD à côté PG, poser PG en avant

R ROCKING CHAIR, ¼ TURN W/ HIP ROLL

1-2-3-4 Poser PD en avant, revenir PDC sur PG, poser PD en arrière, revenir PDC sur PG

5-6 Poser PD en avant puis **tourner 1/8 tour à gauche** en roulant des hanches

7-8 Poser PD en avant puis **tourner 1/8 tour à gauche** en roulant des hanches

9h00

STOMP SIDE BEHIND-SIDE-CROSS X2 (R-L)

1-2 STOMP PD à droite, revenir Poids Du Corps sur PG

3&4 Croiser PD derrière PG, poser PG à gauche, croiser PD devant PG

5-6 STOMP PG à gauche, revenir Poids Du Corps Sur PD

7&8 Croiser PG derrière PD, poser PD à droite, croiser PG devant PD

R ROCKING CHAIR, 4 STAMP ¼ TURN LEFT

1-2-3-4 Poser PD en avant, revenir PDC sur PG, poser PD en arrière, revenir PDC sur PG

5-6-7-8 Faire 4 STAMP du PD en diagonale avant droite **en effectuant au total 1/4 tour à gauche**

6h00

Recommencez et souriez

Chorégraphie traduite par Sylvie <http://littlerockdancers.fr>

source : <http://www.copperknob.co.uk/>

Count:48 Wall:2 Level:Improver
Choreographer:[Evan VanScoyk](#) (USA) - September 2022
Music:[This Is It](#) - Oh The Larceny

No tags, no restarts

Alt song option: Honky-Tonk Josiah Siska

Dance begins on lyrics (after 16 counts)

HOP HOLD SHAKE/SWIVEL X2 (FWD-BACK)

1 2Hop fwd (1), Hold (2)

3 4Freestyle Shake or Swivel (3-4)

5 6Hop back (5), Hold (6)

7 8Freestyle Shake or Swivel (7-8)

[Styling: Add your own flair, suggest to Booty Shake or Hip Roll on odd walls and Swivel heels and toes on even walls to match the music]

TOE TAPS SAILOR X2 (R-L)

1 2Tap R toe fwd (1), Tap R toe side (2)

3&4Step R behind (3), Step L to left (&), Step R to right (4)

5 6Tap L toe fwd (5), Tap L toe to left (6)

7&8Step L behind (7), Step R to right (&), Step L to left (8)

TOE TOUCH ¼ KICK COASTER X2 (R-L)

1 2Touch R toe inwards fwd (1), Turn ¼ right while kick R (2)

3&4Step R back (3), Step L back (&), Step R fwd (4)

5 6Touch L toe inwards fwd (5), Turn ¼ left while kick L (6)

7&8Step L back (7), Step R back (&), Step L fwd (8)

R ROCKING CHAIR, ¼ TURN W/ HIP ROLL

1 2Rock R fwd (1), Recover weight onto L (2)

3 4Rock R back (3), Recover weight onto L (4)

5 6Hip roll while stepping R fwd (5), Turn ⅛ left on L (6)

7 8Hip roll while stepping R fwd (7), Turn ⅛ left on L(8)

STOMP SIDE BEHIND-SIDE-CROSS X2 (R-L)

1 2Stomp R to right (1), Hold and take weight onto L (2)

3&4Step R behind (3), Step L side (&), Step R across (4)

5 6Stomp L to left (5), Hold and take weight onto R (6)

7&8Step L behind (7), Step R side (&), Step L across (8)

R ROCKING CHAIR, 4 STAMP ¼ TURN LEFT

1 2Rock R fwd (1), Recover weight onto L (2)

3 4Rock R back (3), Recover weight onto L (4)

5 6Turn 1/16 left as you stamp R diagonally right (5), Turn 1/16 left as you stamp R diagonally right (6)

7 8Turn 1/16 left as you stamp R diagonally right (7), Turn 1/16 left as you stamp R diagonally right (8)