

Hey Baby

Alvaro Avienti (IT)

Danse partenaire - 32 comptes - Débutant

Musique : **Hey ! Baby !** par **Bruce Channel** (130 bpm)

Musiques alternatives : **Hey Baby** par **Dj Otzi** - **Rock Bottom Blues** par **Kid Rock**

Honky Tonk Highway par **Luke Combs**

Vidéo : <https://youtu.be/Lsyy2SIAYMU>

Départ : Closed Position - Homme : LOD - Femme : RLOD

SECT. 1 H/F : ROCK STEP, SIDE SHUFFLE, ROCK STEP, SIDE SHUFFLE

Closed position to Open position

- 1-2 H : Rock PG derrière, retour sur PD
F : Rock PD derrière, retour sur PG
- 3&4 H : Pas PG à gauche, pas PD à côté PG, pas PG à gauche
F : Pas PD à droite, pas PG à côté PD, pas PD à droite
- 5-6 H : Rock PD derrière, retour sur PG
F : Rock PG derrière, retour sur PD
- 7&8 H : Pas PD à droite, pas PG à côté PD, pas PD à droite
F : Pas PG à gauche, pas PD à côté PG, pas PG à gauche

SECT. 2 H : ROCK STEP, SHUFFLE FWD, STEP, STEP, SHUFFLE BWD

F : **ROCK STEP, SHUFFLE FWD, 1/4 TURN RIGHT x 2, SHUFFLE 1/2 TURN RIGHT**

Homme passe sous son bras gauche, la femme contourne l'homme

- 1-2 H : Rock PG derrière, retour sur PD
F : Rock PD derrière, retour sur PG
- 3&4 H : Pas PG devant, pas PD à côté PG, pas PG devant
F : Pas PD devant, pas PG à côté PD, pas PD devant
- 5-6 H : Pas PD à droite, pas PG derrière
F : **1/4 tour à droite** et pas PG à gauche, **1/4 tour à droite** et pas PD devant
- 7&8 H : Pas PD derrière, pas PG à côté PD, pas PD derrière (LOD)
F : **1/4 tour à droite** et PG à gauche, pas PD à côté PG, **1/4 tour à droite** et PG derrière (RLOD)

SECT. 3 H : ROCK STEP, TRIPLE ON PLACE, HEEL SWITCH, KICK BALL STEP

F : **ROCK STEP, SHUFFLE 1/2 TURN LEFT, HEEL SWITCH, KICK BALL STEP**

Open position vers Wrap position

- 1-2 H : Rock PG derrière, revenir sur PD
F : Rock PD derrière, revenir sur PG
- 3&4 H : Pas sur place : PG, PD, PG
F : **1/4 tour à gauche** et PD à droite, PG à côté PD, **1/4 tour à gauche** et PD derrière (LOD)
- 5&6& H : Talon PD touche devant, PD à côté PG, Talon PG touche devant, PG à côté PD
F : Talon PG touche devant, PG à côté PD, Talon PD touche devant, PD à côté PG
- 7&8 H : Kick PD devant, plante PD à côté PG, pas PG devant
F : Kick PG devant, plante PG à côté PD, pas PD devant

SECT. 4 H : SHUFFLE FORWARD, WALK x2, SHUFFLE FORWARD, SHUFFLE FORWARD

F : **SHUFFLE FORWARD, 1/2 TURN x2, SHUFFLE 1/2 TURN RIGHT, SHUFFLE BACKWARD**

Wrap position to Closed position

- 1&2 H : Pas PD devant, pas PG à côté PD, pas PD devant
F : Pas PG devant, pas PD à côté PG, pas PG devant
- 3-4 H : Pas PG sur place, pas PD sur place
F : **1/2 tour à gauche** et PD derrière, **1/2 tour à gauche** et PG devant (LOD)
- 5&6 H : Pas PG devant, pas PD à côté PG, pas PG devant
F : **1/4 tour à gauche** et PD à droite, PG à côté PD, **1/4 tour à gauche** et PD derrière (RLOD)
- 7&8 H : Pas PD devant, pas PG à côté PD, pas PD devant
F : Pas PG derrière, pas PD à côté PG, pas PG derrière

RECOMMENCEZ

